

Программа конкурса:

I тур (видео)

- а) **Младшая группа** (общее звучание не более 20 мин)
- Две части старинной сонаты (А. Корелли, Г. Гендель, Ф. Верачини, Дж. Тартини, Ж.-М. Леклер,
 - 1 каприс (П. Роде, Я. Донт, А. Вьетан).
- б) **Старшая группа** (общее звучание не более 20 минут)
- 1 каприс Н. Паганини, Я. Донт, А. Вьетан, Г. Венявский,
 - Виртуозная пьеса 19 века (Н. Паганини, А. Вьетан, Г. Венявский, К. Сен-Санс, П. Сарасате).

II тур

- а) **Младшая группа** (общее звучание 20 мин.)
- Г.Ф. Телеман любые 2 части из 12 фантазий для скрипки соло,
 - Этюд или каприс (П. Роде, Я. Донт, А. Вьетан, Г. Венявский),
 - Виртуозная пьеса композиторов 19 века.
- б) **Старшая группа** (общее звучание до 25 мин.)
- Пьеса современного композитора II половины 20-21 века (на выбор не более 6 мин.),
 - 1 этюд или каприс (А.Вьетан, Г.Венявскийоп.18,оп.10, Н.Паганини оп.1),
 - Л.В. Бетховен Романсы фа мажор, соль мажор; или В.А. Моцарт Адажио ми мажор (1произведение на выбор),
 - Виртуозная пьеса композиторов 19 века (Н. Паганини, А. Вьетан, Г. Венявский, П. Сарасате, К. Сен-Санс).

III тур

- а) **Младшая группа**
- Э. Лало Испанская симфония 1 часть,
 - Концерты на выбор (исполняются 1 или 2,3 части): Г. Венявский Концерт №2 ре минор, А. Вьетан Концерт №4, М. Брух Концерт №1 соль минор.
- б) **Старшая группа**
- Э. Лало Испанская симфония (4,5 части),
 - Концерты: Г. Венявский Концерт №1 фа-диез минор (1 или 2,3 части), А. Вьетан Концерт №5 (все части без перерыва), К. Сен-Санс Концерт №3 си минор (1 или 2,3 части), А.Хачатурян Концерт (1 или 2,3 части).